

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор  
Фонда капитального ремонта  
многоквартирных домов  
Рязанской области

\_\_\_\_\_ И.В. Квашнин  
(подпись)  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник  
управления культуры  
администрации города Рязани

\_\_\_\_\_ Е.С. Власова  
(подпись)  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
М.П.

### ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

№ \_\_\_\_

1. Наименование объекта культурного наследия:

Дом жилой

2. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия:

\_\_\_\_\_

(Республика, область, район)

г. Рязань

(город)

улица Радищева д. 45 корп. \_\_\_\_\_ офис \_\_\_\_\_

3. Сведения о собственнике (пользователе) объекта культурного наследия:

Собственники (пользователь)

Физические лица

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Адрес места нахождения:

\_\_\_\_\_

(Республика, область, район)

г. Рязань

(город)

улица Радищева д. 45 корп. \_\_\_\_\_ офис \_\_\_\_\_

Расчетный счет \_\_\_\_\_

КПП \_\_\_\_\_

Лицевой счет \_\_\_\_\_

[illegible]

Ответственный представитель: \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:  
(включая код города)

4. Сведения о действующих охранных обязательствах, охранно-арендных договорах или охранных договорах:

**ОТСУТСТВУЮТ**

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## многоквартирный жилой дом

5. Описание границы территории объекта культурного наследия и зон его охраны (краткое описание со ссылкой на документ об утверждении):

Территория объекта культурного наследия не определена и не утверждена. Охранная зона объекта культурного наследия входит в состав фрагмента планировочной структуры после генплана 1780 г. – планировка центральной части города в границах на период XVIII – конца XIX вв., в состав зоны «Старая Рязань» согласно Проекта зон охраны памятников истории и культуры г. Рязани, утвержденным решением Рязоблисполкома от 09.10.86 г. № 281/17, находится частично в заповедной зоне древнего ядра и исторической части Рязани

6. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование

Характерный пример жилого дома с нарядным резным декором фасадов. Прямоугольный двухэтажный объем под вальмовой кровлей сильно вытянут вглубь участка. Главный узкий северный фасад в три оси посередине завершен декоративным кокошником в форме бочки; на левом фланге первого этажа располагается парадное крыльцо с навесом на кронштейнах; края фасада отмечены лопатками в обоих этажах; между этажами проходит карниз с фестончатым подзором. Под окнами в обоих этажах расположены полочки. Наличники окон первого этажа украшены фестончатыми сандриками. Подоконный пояс первого этажа имеет фигурные накладки геометрического рисунка. Завершается фасад широким подзором. Посередине завершающего карниза расположен резной кокошник с пятью лучеобразно расходящимися стяжками.

**Состояние здания неудовлетворительное, близкое к аварийному. Фундамент имеет следы разрушения, требуется дополнительное обследование. Цоколь оштукатуренный; местами наблюдается отслоение штукатурного слоя. Отмостка асфальтовая, частично утрачена. Стены – деревянный сруб, обшитый тесом, окрашенный. Окрашенный слой шелушится. Со стороны северного фасада наблюдается разрушение (выпучивание) стены вследствие процессов гниения.**

Стропильные конструкции и обрешетка деревянные, имеются следы протечек и гнили. Кровельное покрытие – шифер, местами имеются трещины, сколы. Водосточные желоба и трубы отсутствуют.

Межэтажные перекрытия - плоские, деревянные. Полы дощатые, покрыты ДВП, частично линолеумом. Стены деревянные, оклеены обоями, обшиты пластиковыми панелями, частично отсутствуют, в том числе и несущие. Оконные блоки пластиковые, деревянные, окрасочный слой шелушится, рамы разошлись.

7. Предмет охраны объекта культурного наследия:

**Предмет охраны не определен и не утвержден.**

8. Основание для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

Вид утвержденного документа	Постановление Правительства Рязанской области
Регистрационный номер	№ 312
Дата утверждения	16.12.2015 г.
Основное содержание проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:	Разработка проектной документации по фасадам и крыше
Срок начала работ:	2016 г.
Срок окончания работ:	2016 г.
Предполагаемое использование объекта культурного наследия:	Жилые помещения
Намечаемая очередность проведения работ по сохранности или локальных работ	Проектные работы – 2016 г.

9. Сведения о Заказчике:

Заказчик:

**Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Рязанской области**

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество – для физического лица)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

**Рязань**

(город)

улица **Маяковского** д. **1А** корп. **Е** офис

Расчетный счет **4 0 7 0 3 8 1 0 2 2 5 2 5 0 0 0 0 0 1 0**

КПП **6 2 3 0 0 1 0 0 1**

Лицевой счет

[illegible]

(фамилия, имя, отчество)

8 (4912) 46-51-85

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество - для индивидуального предпринимателя)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица  д.  корп.  офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК  К/с

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия	Регистрационный номер	Дата выдачи
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Ответственный представитель

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:  
(включая код города)

## 12. Сведения о производственной организации:

Организация:

**не требуется**

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество - для индивидуального предпринимателя)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица  д.  корп.  офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК  К/с

Лицензия на осуществление деятельности по	Регистрационный номер	Дата выдачи
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

сохранению объекта культурного наследия		

Ответственный представитель	
-----------------------------	--

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:  
(включая код города)

--

### 13. Сведения о производственных организациях, по видам работ:

Организация:

**не требуется**

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилия, имя, отчество - для индивидуального предпринимателя)

Адрес места нахождения:

--

(Республика, область, район)

--

(город)

улица 



 д. 



 корп. 



 офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК 



 К/с

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия	Регистрационный номер	Дата выдачи

Ответственный представитель	
-----------------------------	--

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:  
(включая код города)

--

### 14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования:

**Отсутствует.**

### 15. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в целом, этапы, локальные работы):

Раздел 1. Предварительные работы:

1) **исходно-разрешительная документация;**

2) **предварительные исследования**

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
1) архитектурные исследования; 2) инженерные и технологические исследования; 3) фотофиксационные материалы	
Раздел 3. Проект реставрации фасадов и крыши (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе):	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
1) пояснительная записка с обоснованием проектных решений; 2) архитектурные решения; 3) конструктивные решения	1) пояснительная записка; 2) архитектурные решения; 3) конструктивные решения 4) паспорт цветового решения; 5) рекомендации и научно-методические указания по реставрации
Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
1) сводный сметный расчет	
Раздел 5. Научно-реставрационный отчет: после выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в управление культуры администрации города Рязани отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах	

16. Вид и состав демонстрационных материалов:

не требуется

17. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций:

представить на согласование в управление культуры администрации города Рязани проект реставрации фасадов и крыши с положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы. В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, необходимо представить также положительное заключение государственной экспертизы проектной документации.

18. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору, с указанием продолжительности.

Необходимость привлечения для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых:

лицо, осуществляющее разработку проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, осуществляет научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся при условии осуществления научного руководства, авторского и технического надзоров.

19. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ:

по мере необходимости

20. Исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком:

предоставляется в необходимом объеме

21. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов:

22. Дополнительные требования и условия:

Задание подготовлено:

Консультант отдела развития  
сферы культуры и  
художественного образования  
управления культуры  
администрации города Рязани  
(должность, наименование организации)



(Подпись)

Терёшкина Наталия  
Константиновна  
(Ф.И.О. полностью)

с привлечением организаций и специалистов по видам научно-проектных работ:

(должность, наименование организации)

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)