

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник государственной
инспекции по охране объектов
культурного наследия
Рязанской области

«12» 11 20 15 г.
М.П. _____

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации**

№ 12 РИД 4211-2015

- Ансамбль улицы Астраханской (Ленина):
жилые и общественные здания - пер. пол. XIX-нач. XX вв.**

- (Республика, область, район)

(город)

улица **Ленина** д. **4** корп. **1** офис **101**

- Собственники (пользователь)

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами

(фамилия, имя, отчество)

(Республика, область, район)

(город)

улица **Ленина** д. **4** корп. офис

[illegible][illegible][illegible]

БИК _____ К/с _____

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

4. Сведения о действующих охранных обязательствах, охранно-арендных договорах или охранных договорах:

Вид

Номер

Дата

Характер современного использования

жилые/нежилые помещения

5. Описание границы территории объекта культурного наследия и зон его охраны (краткое описание со ссылкой на документ об утверждении):

Территория объекта культурного наследия не определена и не утверждена. Охранная зона объекта культурного наследия входит в состав зоны охраны «участка ул. Ленина от Газетного переулка до ул. Есенина», границы которой в соответствии с Проектом зон охраны памятников истории и культуры г. Рязани, утвержденным решением Рязоблисполкома от 09.10.86 г. № 281/17:
на северо-западе - переулок Газетный;
на северо-востоке – по красным линиям и границам территорий памятников;
на юго-востоке – ул. Есенина;
на юго-западе – по красным линиям и границам территорий памятников

6. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование

Двухэтажное каменное здание, имеющее в центре первого этажа арочный проход во двор. Здание является характерным примером постройки II-й половины XIX века.

Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов объекта культурного наследия удовлетворительное. Цоколь кирпичный, частично оштукатурен, окрашен, частично облицован плиткой, состояние удовлетворительное. Отмостка – асфальт, со стороны главного фасада – тротуарная плитка, состояние удовлетворительное. Стены кирпичные, оштукатурены, окрашены, имеются волосяные трещины, частичное отслоение штукатурного и окрасочного слоев, состояние неудовлетворительное. Стропильная система и обрешетка - деревянные, кровля – шифер, визуально состояние удовлетворительное. Водосточные желоба и трубы – отсутствуют.

7. Предмет охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны не утвержден

8. Основание для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

Вид утвержденного документа

Региональная программа капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах

| | |
|--|--|
| Регистрационный номер | № 293 |
| Дата утверждения | 15.10.2014 г. |
| Основное содержание проведения работ по сохранению объекта культурного наследия: | Разработка проекта реставрации крыши и фасадов |
| Срок начала работ: | 2016 г. |
| Срок окончания работ: | 2016 г. |
| Предполагаемое использование объекта культурного наследия: | жилые/нежилые помещения |
| Намечаемая очередность проведения работ по сохранности или локальных работ | Проектные работы – 2016 г. |

9. Сведения о Заказчике:

Заказчик:

Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Рязанской области

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилия, имя, отчество – для физического лица)

Адрес места нахождения:

| |
|--|
| |
|--|

(Республика, область, район)

| |
|--------------------------|
| Рязань (город) |
|--------------------------|

улица **Маяковского** д. **1А** корп. **Е** офис

Расчетный счет

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0 | 7 | 0 | 3 | 8 | 1 | 0 | 2 | 2 | 5 | 2 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

КПП

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 6 | 2 | 3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Лицевой счет

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

БИК

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 4 | 2 | 0 | 0 | 7 | 8 | 3 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

 К/с

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Ответственный представитель: **Квашнин Игорь Васильевич**
(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города) **8 (4912) 46-51-85**

10. Сведения о проектной организации (физического лица):

Организация:

организация должна иметь лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилия, имя, отчество - для физического лица)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

Сведения о Лицензии на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия:

Регистрационный номер

Дата выдачи

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

11. Сведения о проектных организациях по видам работ:

Организация:

не требуется

указать полное наименование, организационно-правовая форма юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилия, имя, отчество - для индивидуального предпринимателя)

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

| | | |
|--|-----------------------|-------------|
| Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта | Регистрационный номер | Дата выдачи |
|--|-----------------------|-------------|

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

| | | |
|---|-----------------------|----------------------|
| Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия | Регистрационный номер | Дата выдачи |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Ответственный представитель | | |

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования:

отсутствуют

15. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в целом, этапы, локальные работы):

| | |
|--|---|
| Раздел 1. Предварительные работы: | |
| 1) исходно-разрешительная документация | |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования: | |
| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
| 1) историко-архивные и библиографические исследования; 2) архитектурные исследования; 3) инженерные и технологические исследования; 4) фотофиксационные материалы | |
| Раздел 3. Проект реставрации крыши и фасадов (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе): | |
| 1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) | 2. Проект |
| 1) пояснительная записка с обоснованием проектных решений; 2) архитектурные решения; 3) конструктивные решения | 1) пояснительная записка; 2) архитектурные решения; 3) конструктивные решения; 4) паспорт цветового решения; 5) рекомендации и научно-методические указания по реставрации |
| Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация: | |
| 1. Этап до начала производства работ | 2. Этап в процессе производства работ |
| 1) сводный сметный расчет | |
| Раздел 5. Научно-реставрационный отчет: | |
| после выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных | |

работ представляет в государственную инспекцию по охране объектов культурного наследия Рязанской области отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах

16. Вид и состав демонстрационных материалов:

не требуется

17. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций:

представить на согласование в государственную инспекцию по охране объектов культурного наследия Рязанской области проект реставрации крыши и фасадов с положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы. В случае, если затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, необходимо представить также положительное заключение государственной экспертизы проектной документации.

18. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору, с указанием продолжительности.

Необходимость привлечения для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых:

лицо, осуществляющее разработку проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, осуществляет научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся при условии осуществления научного руководства, авторского и технического надзоров.

19. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ:

по мере необходимости

20. Исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком:

предоставляется в необходимом объеме

21. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов:

22. Дополнительные требования и условия:

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела
надзора и сохранения объектов
культурного наследия
государственной инспекции по
охране объектов культурного
наследия Рязанской области

(должность, наименование организации)

(Подпись)

Лунёва Татьяна Игоревна

(Ф.И.О. полностью)

с привлечением организаций и специалистов по видам научно-проектных работ:

(должность, наименование организации)

(Подпись)

(Ф.И.О. полностью)